



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG
FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
SEJARAH PERADABAN ISLAM	510512547		T=2	P=0	2	6 Maret 2023
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua Program Studi	
	Moh.Nurhakim, M.Ag., Ph.D				Dr. Rahmad Hakim M.MA	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL1	Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila (S3)				
	CPL2	Mampu menguasai konsep teoretis bidang sejarah peradaban Islam (P1)				
	CPL3	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur (KU 2)				
	CPL4	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di keahliannya di berdasarkan hasil analisis informasi dan data (KU5)				
	CPL5	Mampu mengidentifikasi sumber masalah dalam problematika yang dihadapi peradaban Islam (KK42)				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK 1	Mampu mengemukakan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dalam bahasa Indonesia dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar				
	CPMK 2	Memiliki kemampuan dalam berfikir kritis, logis, kreatif, inovatif, dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok.				
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)					
	Sub-CPMK1	Menjelaskan dan membahas ruang lingkup kajian sejarah dan peradaban Islam. Kontrak belajar satu semester				
	Sub-CPMK2	Menjelaskan Islam dan misi peradaban				
	Sub-CPMK3	Menjelaskan Rasulullah dan peletakan dasar-peradaban Islam				
	Sub-CPMK4	Menjelaskan kepemimpinan sahabat al-khulafa' al-rasyidun				

	Sub-CPMK5	Menjelaskan sistem monarkhi dan revolusi sosial Bani Umayyah di Damaskus																
	Sub-CPMK6	Menjelaskan masa keemasan dan peradaban Islam klasik di Bani Abbas Bagdad																
	Sub-CPMK7	Menjelaskan Islam di Spanyol dan pengaruh atas renaissance Eropa																
	Sub-CPMK8	Menjelaskan kebudayaan dan doktrin keimanan kerajaan Syafawi di Persia																
	Sub-CPMK9	Menjelaskan agama dan prestasi kebudayaan Mughal di India																
	Sub-CPMK10	Menjelaskan perpindahan sistem khilafah Islamiyah Turki Utsmani kepada sistem Republik																
	Sub-CPMK11	Menjelaskan Islam di China dari segi kontribusi kebudayaan dan coraknya																
	Sub-CPMK12	Menjelaskan Islam di Asia Tengah dari segi budaya dan tradisi di kota Bukhara dan Samarkhan																
	Sub-CPMK13	Menjelaskan Islam di Asia Tenggara dari segi tradisi dan budaya Malaysia, Thailand, Singapura dan Pilipina																
	Sub-CPMK14	Menjelaskan dan membahas Islam di Indonesia dari segi dialog tradisi, budaya dan politik																
	Sub-CPMK15	Menjelaskan dan membahas Islam di London, Paris, Belanda, dan Jerman dari segi perkembangan Islam																
	Sub-CPMK16	Menjelaskan dan membahas Islam di Australia, New Zealand, Amerika, dan Rusia dari segi perkembangan Islam																
	Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK																	
		Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	Sub-CP MK	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
	CPL1	√																
	CPL2	√																
	CPL3	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
	CPL4	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
	CPL5	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
Deskripsi Singkat MK	Menggali sejarah Islam khususnya aspek peradaban yang meliputi aspek politik, pemerintahan, sains, hukum, kebudayaan, dan sosial di pusat-pusat peradaban Islam seperti Haramain, Damaskus, Baghdad, Persia, Spanyol, Samarkand, Bukhara, India, Turki, dan Asia Tenggara lebih khusus Indonesia. Perlu ditambahkan bahwa fenomena di kota-kota besar dunia seperti di London, Islam di London, Paris, Belanda, Jerman, Australia, New Zealand, New York dan Rusia, Bahkan perlu juga diamati perkembangan baru di kota-kota besar dunia seperti dinamika Islam di London, Paris, Belanda, Jerman, Australia, New Zealand, Amerika, dan Rusia.																	
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ruang Lingkup Studi SPI dan Kontrak Belajar 2. Islam dan Misi Peradaban 3. Rasulullah dan Peletakan Dasar-dasar Peradaban Islam 4. Kepemimpinan Sahabat Al-Khulafa' Al-Rasyidun 5. Bani Umayyah di Damaskus: Sistem Monarkhi dan Revolusi Sosial 6. Bani Abbas di Bagdad: Masa Keemasan dan Peradaban Islam Klasik 7. Islam di Spanyol dan Pengaruh atas Renaissance Eropa 8. Kerajaan Syafawi di Persia: Kebudayaan dan Doktrin Keimanan 9. Mughal di India: Agama dan Prestasi Kebudayaan 10. Utsmani di Turki: dari Sistem Khilafah Islamiyah ke Republik 																	

	11. Islam di China: Kontribusi Kebudayaan dan Coraknya 12. Islam di Asia Tengah: Bukhara dan Samarkhan 13. Islam di Asia Tenggara: Malaysia, Thailan, Singapura dan Pilipina 14. Islam di Indonesia: Dialog Tradisi, Budaya dan Politik 15. Islam di London, Paris, Belanda, dan Jerman 16. Islam di Australia, New Zeland, Amerika, dan Rusia
Pustaka	<p>Utama :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ali, K., <i>Sejarah Islam (Tarikh Pramodern)</i>, Terj., Cet. Ke-2, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1997. 2. Amin, Ahmad, <i>Fajr al-Islam</i>, Cet. Ke-11, Maktabah al-Nahdlah al-Mishriyah, Kairo, 1975. 3. Amin, Ahmad, <i>Dluha al-Islam</i>, Jilid I,II, III, Cet. Ke-8, Maktabah al-Nahdlah al-Mishriyah, Kairo, 1974. 4. Arnld, Thomas W., <i>Sejarah Dakwah Islam</i>, Terj., Cet. Ke-3, Widjaya, Jakarta, 1985 5. Azra, Asyumardi, <i>Perspektif Islam di Asia Tenggara</i>, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta, 1989. 6. Bosworth, C.E., <i>Dinasti -Dinasti Islam</i>, Terj., Cet. Ke-1, Mizan, Bandung, 1993. 7. Hodgson, Marshall, <i>The Venture of Islam</i>, Jilid I, Terj., Cet. Ke-1, Paramadina, Jakarta, 1999. 8. Al-Khatib, Umar Audah, <i>Lamhat fi al-Tsaqafah al-Islamiyah</i>, Cet. Ke-9, Mu'assasah al-Risalah, Bairut, 1984. 9. Lapidus, Ira M., <i>Sejarah Sosial Umat Islam</i>, Jilid I,II, III Terj., Cet. Ke-1, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1999. 10. Mahmudunnasir, Syed, <i>Islam Konsepsi dan Sejarahnya</i>, Terj., Cet. Ke-4, Rosda Karya, bandung, 1994. 11. Nasution, Harun, <i>Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya</i>, Jilid I-II, Cet. Ke-6, UI Press, 1996. 12. Nasution, Harun, <i>Pembaharuan dalam Islam Sejarah Pemikiran dan Gerakan</i>, Bulan Bintang, Jakarta, 1992. 13. Nurhakim, Moh, <i>Sejarah dan Peradaban Islam</i>, UMM Press, Malang, 2012. 14. Nurhakim, Moh. (ed.), <i>The World of Islamic Civilization</i>, by Gustave Le Bon, Cet. Ke-1, UMM Press, Malang, 2001-a. 15. Nurhakim, Moh., <i>Neomodernisme dalam Islam</i>, UMM Press, Malang, 2001-b. 16. Nurhakim, Moh., <i>Islam Doktri, Pemikiran dan Realitas Historis</i>, UMM Press, Malang, 1998. 17. Seng, Ann Wan, <i>Rahsia Islam di China Gemilang di Sebalik Tembok Besar</i>, PTS Publications and Distribution SDN. BHD., Kuala Lumpur, 2008. 18. Saifullah, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam di Asia Tenggara</i>, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2010. 19. Syalabi, A., <i>Sejarah Kebudayaan Islam</i>, Jilid I, II, III, Cet. Ke-9, al-Husna Zikra, Jakarta, 1997. 20. Ting, Dawoud C.M., "Kebudajaan Islam di Tiongkok" dalam Kenneth W. Morgan, ed., <i>Islam Djalan Mutlak Islam Ditafsirkan oleh Kaum Muslimin</i>, PT Pembangunan Djakarta, 1963. 21. Team Penyusun Depag RI, <i>Sejarah dan Kebudayaan Islam</i>, Jilid I, Depag RI, Jakarta, 1981. 22. Voll, John Obert, <i>Politik Islam Kelangsungan dan Perubahan di Dunia Modern</i>, Terj., Titian Ilahi Press, Jakarta, 1997 23. Yatim, Badri, <i>Sejarah Peradaban Islam</i>, Cet. Ke-1, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1993. 24. Ying, Ibrahim Tien, <i>Perkembangan Islam di Tiongkok</i>, Cet. Ke-1, Bulan Bintang, Jakarta, 1979. 25. Website <p>Pendukung :</p> <p>-</p>
Dosen Pengampu	Moh.Nurhakim, M.Ag., Ph.D
Matakuliah syarat	-

No	Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa,	Materi Pembelajaran	Referensi
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring (<i>offline</i>)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan misi Islam, pendekatan dan periodisasi sejarah peradaban Islam</p> <p>Kelompok 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> Ijlal Adzin M. Aqshal Saffatullah Tegar Adieng Priyono 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang misi Islam, pendekatan dan periodisasi sejarah peradaban Islam 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> Barticipasi aktif Menerapkan <i>critical thinking</i> Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Islam dan Misi Peradaban:</p> <ol style="list-style-type: none"> Hal Ikhwal Sejarah dan Peradaban Pendekatan Studi Sejarah Islam Periodisasi Perkembangan Peradaban Islam 	<p>Nurhakim, 2012: 1-11; Hodgson, 1999:29-139; Voll, 1997: 17-23; 1-32; Nasution-I, 1979:56-89.</p>
2	<p>Mahasiswa dapat memahami dan dapat menjelaskan dasar-dasar peradaban Islam yang diletakkan oleh Rasulullah sebagai fondasi</p> <p>Kelompok 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> Abiyyu Satrio Pranoto Naufal Syarif Hidayatullah Roro Ajeng Triwulandari 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang dasar-dasar peradaban Islam yang diletakkan oleh Rasulullah sebagai fondasi 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> Barticipasi aktif Menerapkan <i>critical thinking</i> Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Rasulullah dan Peletakan Dasar- Peradaban Islam:</p> <ol style="list-style-type: none"> Hijrah dan Maknanya Sistem Dakwah di Makkah Pembentukan Sistem Sosial di Madinah 	<p>Nurhakim, 2012: 25-43; Ali, 1997:25-88; Yatim, 1993: 16-33; Arnold, 85: 10-40.</p>
3.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan prestasi dan kontribusi kepemimpinan Khulafa' al-Rasyidun</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat membuat artikel untuk semina kelas Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> Barticipasi aktif Menerapkan <i>critical thinking</i> Memiliki kemahiran menyusun argumentasi 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Kepemimpinan Sahabat al-Rasyidun:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pembentukan Kekhalifahan dan Sistemnya 	<p>Nurhakim, 2012: 45-60; Ali, 1997: 89-165; Yatim, 1993: 35-42; Mahmudunnasir, 1994: 158-202;</p>

	<p>Kelompok 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Athar Didan 2. Ari Andresta 3. Ahmad Radin Nawa 	<p>tentang prestasi dan kontribusi kepemimpinan Khulafa' al-Rasyidun</p>	<p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 		<ol style="list-style-type: none"> 2. Kekhalifahan Abu Bakar dan Umar: Prestasi & Kontribusi 3. Kekhalifahan Usman dan Ali: Prestasi & Kontribusi 	
4.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan dapat menjelaskan sistem monarkhi dan revolusi sosial pada masa Bani Umayyah</p> <p>Kelompok 4:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Silvi Wahyu Ulandari 2. Adinda Nur Fitria 3. Surya Anggara Rahmadhani 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas 2. Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang sistem monarkhi dan revolusi sosial pada masa Bani Umayyah 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartsipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Bani Umayyah di Damaskus: Sistem Monarkhi, dan Revolusi Sosial</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perkembangan Pemerintahan dan Politik 2. Prestasi Kebudayaan, dan Kelemahan 3. Sistem Monarkhi dan Lahirnya Revolusi Sosial 	<p>Nurhakim, 2012: 61-70; Ali, 1997: 167-225; Yatim, 1993: 42-49;</p>
5.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan dapat menjelaskan peradaban Islam di masa Bani Abbas, rahasia kesuksesan, dan kelemahannya</p> <p>Kelompok 5:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Qonitah Luthfia Farisa 2. Azka Rafi Fauqulizzi 3. Ratna Fitriyah Rahmah 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas 2. Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang peradaban Islam di masa Bani Abbas, rahasia kesuksesan, dan kelemahannya 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartsipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Bani Abbas di Bagdad: Masa Keemasan dan Peradaban Islam Klasik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perkembangan Politik dan pemerintahan 2. Perkemb. Agama, Filsafat, Sain dan Kebudayaan 3. Analisis Sebab Kemajuan dan Kejatuhan 	<p>Nurhakim, 2012: 71-130; Ali, 1997: 231-300; Yatim, 1993: 49-86, 111-128; Mahmudunnasir, 1994: 246-282.</p>
6.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan peradaban Islam di Spanyol pada masa Bani Umayyah, dan pengaruhnya terhadap Renaisan di Eropa</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas 2. Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab tentang peradaban Islam di 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartsipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Islam di Spanyol dan Pengaruh atas Renaisan Eropa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perkembangan Umum Islam 2. Prestasi Peradaban dan Sisi Kelemahan 	<p>Nurhakim, 2012: 131-143; Ali, 1997: 301-324; Yatim, 1993: 87-110; Mahmudunnasir, 1994: 283-321.</p>

	<p>Kelompok 6:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A. Faizah 2. Yoshiki Putra Mantiri 3. Revadia Azzahra 	<p>Spanyol pada masa Bani Umayyah, dan pengaruhnya terhadap Renaisan di Eropa</p>	<p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 		<p>3. Pengaruh atas Eropa</p>	
7.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kekhasan kepemimpinan, prestasi kebudayaan, serta spesifikasinya</p> <p>Kelompok 7:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Araya Octavia Putri Prayogi 2. Muhamad Taqiyudin 3. Arif Hidayat 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas 2. Mahasiswa dapat mempresentasikan tentang kepemimpinan, prestasi kebudayaan, serta spesifikasinya 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartsipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Kerajaan Syafawi di Persia: Kebudayaan dan Doktrin Keimaman</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Spesifikasi Kebudayaan Islam Persia 2. Prestasi Filsafat dan Seni 3. Doktrin keimaman dan Pengaruhnya 	<p>Nurhakim, 2012: 155-160; Ali, 1997: 343-351; Yatim, 1993: 138-145; Lapidus-I-II, 1999:427-467;</p>
UTS						
8.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan kebudayaan Islam di Mughal, dan hubungan antaragama</p> <p>Kelompok 8:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rakha Maulana Naufaldi 2. Adzani Fajri Hadib 3. Shinta Leyla Maghfiroh 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas 2. Mahasiswa dapat mempresentasikan artikel dan menjawab pertanyaan tentang perkembangan kebudayaan Islam di Mughal, dan hubungan antaragama 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartsipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Mughal di India: Agama dan Prestasi Kebudayaan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perkembangan Pemerintahan dan Politik 2. Prestasi Kebudayaan dan Coraknya 3. Hubungan antaragama 	<p>Nurhakim, 2012: 161-167; Ali, 1997: 351-361; Yatim, 1993: 145-151; Mahmudunnasir, 1994: 322-373;</p>
9.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan sistem Khilafah, perkembangannya menjadi Republik, serta prestasi dan kelemahannya</p> <p>Kelompok 9:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas 2. Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang sistem Khilafah, 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartsipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p>	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Ustmani di Turki: dari Sistem Khilafah Islamiyah ke Republik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perkembangan Pemerintahan 2. Prestasi Kebudayaan, dan Proses Pembusukan 	<p>Nurhakim, 2012: 145-154; Ali, 1997: 361-375; Yatim, 1993: 129-138; Mahmudunnasir, 1994: 374-321;</p>

	<ol style="list-style-type: none"> Nadia Fitriani Budianto Ela Salsabila Mochamad Hamim Mahfudi 	perkembangannya menjadi Republik, serta prestasi dan kelemahannya	<ol style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian penugasan (non-tes) 		3.Sistem Khilafah, dan Lahirnya Republik	
10.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di China, corak dan kontribusi kebudayaan</p> <p>Kelompok 10:</p> <ol style="list-style-type: none"> Emilia Mukmilah Ahnaf Farid Asqoriy Naufal Nazhif Mustofa 	Mahasiswa dapat mempresentasikan artikel untuk seminar kelas Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang perkembangan Islam di China, corak dan kontribusi kebudayaan	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> Barticipasi aktif Menerapkan critical thinking Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Islam di China Islam di China: Kontribusi Kebudayaan dan Coraknya</p> <ol style="list-style-type: none"> Asal Usul dan Perkembangan Islam di Cina Tokoh-Tokoh dan Perjuangan Islam Kontribusi di Bidang Kebudayaan dan Coraknya 	<p>Arnold, 1985: 256-272; Ting,1963: 92-118; Tien Ying, 1979: 23-50, 283-291, 345-349; Wan Seng, 2008: 1-51, 125-158.</p>
11.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di kawasan Samarkand dan Bukhara, serta prestasi, corak dan kemunduran kebudayaannya</p> <p>Kelompok 11:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mar'atun Muklisa Wahab Intan Sari Oktavianti Muhammad Rizal Syauqi Farizki 	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mempresentasikan artikel untuk seminar kelas Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang perkembangan Islam di kawasan Samarkand dan Bukhara, serta prestasi, corak dan kemunduran kebudayaannya 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> Barticipasi aktif Menerapkan critical thinking Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Islam di Asia Tengah (Bukhara, Samarkhan)</p> <ol style="list-style-type: none"> Asal Usul dan Perkembangan Islam Prestasi Kebudayaan dan Coraknya Proses Kemunduran Islam 	<p>Arnold, 1985: 188-191; Lapidus-I-II, 1999: 637-670; Lapidus-III, 1999: 363-414; Yatim, 1993: 295-298; dst.</p>
12.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di Malaysia, Thailan, Singapura, Burnai dan Pilipina dalam bentuk perbandingan</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mempresentasikan artikel untuk seminar kelas Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> Barticipasi aktif Menerapkan critical thinking Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p>	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Islam di Asia Tenggara: Malaysia, Thailan, Singapore dan Pilipina</p> <ol style="list-style-type: none"> Masuk dan Perkembangannya Akar-akar Islam Politik dan Islam Kultural Ciri-Ciri Kultur Islam 	<p>Saefullah, 2010: 1-260;Nurhakim,2012:169191;Yatim,1993:299-324; Lapidus-III, 1999: 309-362; dst.</p>

	<p>Kelompok 12:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 	<p>perkembangan Islam di Malaysia, Thailan, Singapura, Burnai dan Pilipina dalam bentuk perbandingan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 			
13.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di Indonesia dari segi politik, budaya dan tradisi</p> <p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di beberapa kota London, Paris dan Belanda khususnya dinamika dan fenomena terakhir</p> <p>Kelompok 13:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Qarinatul 'Isqoh 2. Arif Rahman 3. M. Nadzir Isa Lessy 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa dapat mempresentasikan artikel untuk seminar kelas 2. Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang perkembangan Islam di Indonesia dari segi politik, budaya dan tradisi 	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartisipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Islam di Indonesia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Masuk dan Perkembangannya 2. Tradisi, Budaya dan Politik 3. Pembentukan budaya Islam 	<p>Nurhakim, 2012:133-182; Nurhakim, 2001: 1-17; Nurhakim, 1998: 174-237; dst.</p>
14.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di London, Paris, Belanda, dan Jerman khususnya dinamika dan fenomena terakhir</p> <p>Kelompok 14:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Muhammad Kamal 2. Ardin Nafal Habibi 	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di beberapa kota London, Paris dan Belanda khususnya dinamika dan fenomena terakhir</p>	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartisipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p> <p>Focus Group Discussion</p>	<p>Islam di London, Paris, Belanda, dan Jerman</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Islam di London 2. Islam di Paris 3. Islam di Belanda 4. Islam di Jerman 	<p>Internet</p>
15.	<p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan perkembangan Islam di</p>	<p>1. Mahasiswa dapat membuat artikel untuk seminar kelas</p>	<p>Kriteria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartisipasi aktif 2. Menerapkan critical thinking 	<p>Menggunakan metode seminar kelas</p>	<p>Islam di Australia, New Zeland, Amerika, dan Rusia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Islam di Australia 2. Islam di New Zeland 	<p>Internet</p>

	<p>Islam di Australia, New Zeland, Amerika, dan Rusia khususnya dinamika dan fenomena terakhir</p> <p>Kelompok 15:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 	<p>2. Mahasiswa dapat mempresentasikan dan menjawab pertanyaan tentang perkembangan Islam di Australia, New Zeland, Amerika, dan Rusia khususnya dinamika dan fenomena terakhir</p>	<p>3. Memiliki kemahiran menyusun argumentasi</p> <p>Teknik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observasi 2. Penilaian penugasan (non-tes) 	<p>Focus Group Discussion</p>	<p>3. Islam di Amerika</p> <p>4. Islam di Rusia</p>	
16	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester					